



4th – 11th September 2016, Catania (Italy)

www.kairalooro.com

Kaira Looro è un workshop internazionale di progettazione, ideato come momento di incontro tra professionisti nazionali e internazionali e giovani laureati o studenti che in una settimana collaborano a tempo pieno al fine di sviluppare i temi progettuali proposti.

Kaira Looro è un importante evento culturale, formativo e progettuale, che ha come finalità quella di sostenere un progetto umanitario in Senegal.

Le proposte sviluppate durante il workshop saranno oggetto di una mostra pubblica e saranno donate alle comunità del Casamance in Senegal.

Descrizione dell'iniziativa

L'Organizzazione internazionale No Profit (ONP) Balouo Salo, IN/Arch Sicilia, il Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica II del DICAR dell'Università degli Studi di Catania organizzano con la partecipazione dell'Ambasciata della Repubblica del Senegal in Italia, della Camera di Commercio e del Governo di Sedhiou (Senegal) un workshop internazionale di progettazione aperto a studi di professionisti, studenti e laureati nelle discipline di architettura, ingegneria, design, urbanistica, paesaggio e ambiente. Il fine del workshop è di elaborare progetti di architettura fondati sui principi di autocostruzione sostenibile, votata al soddisfacimento dei bisogni umanitari attraverso sperimentazioni e metodologie progettuali finalizzate allo sviluppo del territorio e delle economie locali della Regione di Sedhiou.

Balouo Salo è attualmente impegnata in Senegal in un progetto di cooperazione internazionale, dal carattere fortemente innovativo e sostenibile: un ponte-diga nella valle di Tanaff (Regione di Sedhiou). Con il workshop si vuole dare un contributo in termini di continuità progettuale, umanitaria ed economica attraverso interventi che consentano lo sviluppo del territorio e basati sulle culture e tradizioni locali, adoperando esclusivamente materiali, tecnologie e metodologie costruttive compatibili con i luoghi.

Le lingue ufficiali del workshop sono l'inglese, il francese e l'italiano.

Il logo e il nome del workshop

"Kaira" e "Looro" sono parole dell'etnia Mandinga, la più diffusa nell'area dove interviene il progetto *Balouo Salo - Un Ponte per la vita*. Come per il nome *Balouo Salo* il cui significato è "Un ponte per la vita", anche per il workshop l'organizzazione ha voluto creare un legame culturale e spirituale con l'architettura. *Kaira Looro* vuol dire "Architettura della pace" o "Architettura della serenità" perché i progetti che si svilupperanno durante il

workshop saranno pensati per la serenità di una popolazione in grave disagio e a rischio sopravvivenza.

Il ricavato del workshop sarà interamente devoluto al progetto umanitario *Balouo Salo - Un Ponte per la vita*.

Oltre al legame con l'architettura, *Kaira Looro* crea un legame con la cultura Mandinga che è riconosciuta nell'Africa Subsahariana per la sua saggezza e spiritualità. I saluti di benvenuto o di addio, non sono semplici saluti di "buongiorno" o "buonasera", ma sono veri e propri auguri e preghiere per la pace altrui. Sovente le persone si salutano "Alma kaira siyaa laa", ovvero che "Dio ti doni la pace". *Kaira Looro* non è semplicemente il "fare" architettura, ma è anche il sentirsi legati ad una cultura e ad una spiritualità.

Il logo è caratterizzato dal nome *Kaira Looro* affiancato da tre semplici tratti che hanno una duplice interpretazione. Come descritto nella sezione dedicata, il progetto *Balouo Salo* mira a risolvere una grave emergenza umanitaria causata dall'invasione delle maree in terreni coltivabili, causando malattia, malnutrizione e povertà. Il ponte-diga in terra proteggerà la vallata di Tanaf permettendo così la coltivazione di 10.000 ettari di terreno. I tre tratti sulla sinistra del logo rappresentano sia le maree che cambiano traiettoria davanti *Kaira Looro* che la finalità del progetto *Balouo Salo* di restituire salute, nutrizione e ricchezza.

Svolgimento del workshop

I lavori del workshop verranno svolti da gruppi di progettazione, composti da professionisti internazionali, professionisti nazionali, studenti e laureati rappresentanti della comunità senegalese di Catania. La composizione dei gruppi è ad esclusiva discrezione del comitato scientifico e la scelta è insindacabile.

I gruppi svilupperanno dieci temi progettuali scelti a seguito di indagini e interazioni tra gli organizzatori del workshop, l'Ambasciata del Senegal, l'Agenzia Regionale dello Sviluppo di Sedhiou (ARDS) e la Camera di Commercio, Agricoltura e Industria di Sedhiou.

Il comitato scientifico assegnerà i singoli temi progettuali ad ogni team e fornirà un masterplan, alcuni campioni di materiali e le linee guide dei progetti.

La durata del workshop è di giorni sette e avrà luogo nella città di Catania (Italia).

L'evento è un'occasione formativa e performativa d'eccellenza, oltre che di sperimentazione architettonica, di confronto tra professionisti e di sostegno umanitario.

Al termine della fase di progettazione, si svolgerà una conferenza di chiusura in presenza del Governatore di Sedhiou e dell'Ambasciatore della Repubblica del Senegal in Italia. In occasione della conferenza di chiusura sarà inaugurata una mostra pubblica sugli esiti del workshop, costituendo una occasione di relazione e interconnessione tra l'Italia, il Senegal e le varie esperienze degli studi coinvolti.

La mostra sarà oggetto di visite guidate per le scuole primarie e secondarie oltre che per i corsi universitari e/o master professionali.



Programma del workshop

- **4 settembre 2016** - conferenza di apertura e comunicazione della composizione dei team di progettazione
- **dal 5 al 10 settembre 2016** - svolgimento del workshop, conferenze e masterclass
- **11 settembre 2016** - presentazione dei lavori e conferenza di chiusura
- **dall'11 al 18 settembre 2016** - mostra internazionale di architettura

I temi di progetto del workshop

I temi di progetto, di cui verrà fornita ampia documentazione, sono incentrati sulle economie tradizionali della regione Casamance e nello specifico della Vallata di Tanaf. Ogni proposta, inquadrata nel Masterplan generale, dovrà tenere conto delle linee guida fondate sulle peculiarità socio-culturali locali.

I temi di progetto sono:

- Abitazione tipo
- Centro raccolta e smistamento riso
- Centro produzione e insegnamento Kora
- Sartoria
- Mercato
- Porticciolo e centro produzione piroghe
- Centro di raccolta e distribuzione delle acque
- Sistemi per la ostricoltura e piscicoltura
- Centro di istruzione infantile
- Centro lavorazione e mostra per l'artigianato

I gruppi dovranno illustrare le proposte progettuali in occasione della conferenza di chiusura attraverso i seguenti elaborati:

- n. 2 Tavole A1 di presentazione del progetto;
- Plastico;
- Relazione Max 2000 parole in formato A4.

Durante la conferenza un rappresentante di ogni team di progettazione dovrà esporre pubblicamente il progetto attraverso una breve presentazione (tipo powerpoint) di massimo 10 minuti.

Studi di architettura aderenti

In ragione delle tematiche progettuali ed umanitarie del workshop hanno aderito all'iniziativa alcuni dei più importanti studi internazionali di architettura. La loro presenza e il loro contributo costituiscono una straordinaria occasione di condivisione e di arricchimento culturale.

Di seguito gli studi internazionali che generosamente parteciperanno ai lavori:



Arcò | Milano
Stefano Boeri Architeti | Milano
Renè Bouman | Rotterdam
Pilar Diez Rodriguez | Palencia
Hugh Dutton | Parigi
Agostino Ghirardelli - Studio Libeskind | Milano
Josep Miàs Gifre | Barcellona
Kengo Kuma | Tokyo
Ko Nakamura - Kengo Kuma Lab | Tokyo

A questi si aggiungeranno studi selezionati secondo i criteri definiti nell'apposita *call*.

Modalità di partecipazione degli studi professionali

Entro il 30 giugno, gli studi professionali interessati a partecipare all'iniziativa, sono invitati a presentare la richiesta di partecipazione allegando alla mail scientific@kairaloooro.com una lettera motivazionale, il curriculum vitae e il portfolio in formato pdf (preferibilmente delle dimensioni massime di 10 Mb).

Gli studi selezionati riceveranno una comunicazione di conferma entro il 10 luglio. Per ogni studio è concessa la partecipazione massima di due componenti. Considerate le finalità del workshop, l'attività non prevede alcuna retribuzione e/o rimborso spese.

Modalità di partecipazione di studenti, laureati e giovani professionisti

Al workshop possono partecipare studenti, laureati e giovani professionisti nelle discipline di architettura, ingegneria, design, urbanistica, paesaggio e ambiente.

Il numero massimo di partecipanti è 100. L'iscrizione avverrà sino ad esaurimento posti.

Entro le tempistiche di seguito indicate, dovrà essere inviata la candidatura esclusivamente tramite procedura specificata al link www.kairaloooro.com/registration.html, allegando il curriculum vitae, la lettera motivazionale e portfolio in un unico file in formato pdf e delle dimensioni massime di 3 Mb. Entro cinque giorni dall'invio della richiesta verrà inviata una mail di eventuale conferma della selezione.

Al fine del perfezionamento dell'iscrizione, i selezionati dovranno versare il contributo di partecipazione entro 7 giorni dalla comunicazione di selezione, inviando la ricevuta di avvenuto bonifico alla mail registration@kairaloooro.com. Passati i 7 giorni l'iscrizione si riterrà non perfezionata.

Termini di invio della candidatura per studenti, laureati e giovani professionisti:

Apertura candidature – 1 maggio 2016

Early registration 260 € – dal 01 maggio al 30 giugno



Late registration 320 € – dal 01 luglio al 27 agosto

Chiusura iscrizioni – 27 agosto

Modalità di pagamento

Bonifico Bancario alla banca Unicredit intestato a:

Associazione Balouo Salo

IBAN IT63I0200816942000103238460

BIC UNCRITM1L91

causale: Cognome Nome, Contributo iniziativa Kaira Loro

Carta di credito online, effettuando un versamento sulla pagina:

www.kairaloro.com/registration.html

Convenzioni e agevolazioni per i partecipanti

Il vitto e l'alloggio sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione pubblicherà nel sito www.kairaloro.com le eventuali convenzioni e/o agevolazioni per i partecipanti al workshop in merito ai pernottamenti, pasti e trasferimenti.

Premi e riconoscimenti

Per tutti i partecipanti sono previsti:

- Riconoscimento CFU per gli studenti
- Riconoscimento di tirocinio
- Attestato di partecipazione
- Riconoscimento di CFP per i laureati

Sono previsti:

- Premio "Balouo Salo" rilasciato dai presidenti onorari Balouo Salo (dott. Moussa Souane e Dott. Ibrahima Gomis) al progetto selezionato che verrà adottato dall'organizzazione Balouo Salo come futuro progetto di beneficenza,
- Possibilità di adozione dei progetti da parte delle autorità senegalesi.

Comitato scientifico organizzativo

Il comitato scientifico organizzativo ha il ruolo di strutturare la progettualità e la scientificità del workshop fornendo tutti i parametri necessari al suo corretto svolgimento e allo sviluppo degli obiettivi prefissati. E' composto da:



ing. arch. Raoul Rosario Salvatore Vecchio

presidente ONP Balouo Salo

ing. arch. Dario Luigi Distefano

vicepresidente ONP Balouo Salo

Jali Diabate

Presidente onorario Balouo Salo

arch. Ignazio Lutri

Presidente IN/Arch Sicilia

prof. ing. Sebastiano D'Urso

docente di Composizione Architettonica - Università di Catania

prof. Ing. Aurelio Gherzi

docente di Tecnica delle Costruzioni - Università di Catania

prof. Ing. Carlo Modica

docente di Costruzioni Idrauliche - Università di Catania

dott. Mamadou Diouf

Ambasciatore della Repubblica del Senegal in Italia

avv. Franco Ruggeri

Console onorario della Repubblica del Senegal in Italia

dott. Moussa Souane

Presidente Camera di Commercio e Agricoltura di Sedhiou

Ibrahima Gomis

Sindaco di Tanaf e presidente del Collettivo di Tanaf

ing. Teresa Arrabito

Lab. di Architettura e composizione II - Università di Catania

ing. arch. Maurizio Riccardo Caudullo

Lab. di Architettura e composizione II - Università di Catania

ing. Emanuele Forzese

Ph.D. - Lab. di Architettura e composizione II - Università di Catania

ing. arch. Grazia Maria Nicolosi

Lab. di Architettura e composizione II - Università di Catania

Obiettivi e finalità ulteriori

La finalità di *Kaira Looro* è di sostenere un progetto umanitario in Senegal per risolvere una grave emergenza causata da morte e di povertà per 80.000 persone. La ONP *Balouo Salo*, organizzatrice dell'evento, è infatti una organizzazione internazionale no profit che opera nella Regione di Sedhiou, in Senegal, con un progetto di cooperazione internazionale per risolvere una grave emergenza umanitaria. In questa regione a causa della siccità, 80.000 persone soffrono malnutrizione, malattia e povertà. Le maree dell'oceano Atlantico inondano i terreni e i pozzi, distruggendoli e contaminandoli causando una vera condizione di emergenza. *Balouo Salo* realizzerà con la cooperazione della autorità locali, e della popolazione beneficiaria, uno sbarramento che bonificherà 10.000 ettari di campi agricoli e depurerà l'acqua dei pozzi, rispondendo concretamente, ed in maniera sostenibile e duratura all'emergenza. Grazie al progetto, sviluppato dagli



ingegneri, architetti, agronomi e medici della ONP, 80.000 persone miglioreranno in modo sostanziale le loro condizioni di vita. Il progetto è cooperato con le autorità senegalesi quali Comune di Tanaf, Baghere, Niangha, Dioudoubou, Simbandi Brassou, il Governo di Sedhiou, il Collettivo di Rivitalizzazione della vallata di Tanaf, l'Ambasciata e il Consolato della Repubblica del Senegal. Il ricavato dell'iniziativa sarà interamente devoluto alla realizzazione del progetto umanitario *Un ponte per la vita* della ONP *Balouo Salo*. Per ulteriori informazioni sul progetto visitare il sito ufficiale www.balouosalo.com.

L'iniziativa offre una opportunità di ricerca su tematiche relative alla cooperazione e alla sostenibilità ambientale ed economica e la creazione di gruppi di lavoro genera una interessante opportunità di formazione e confronto per i partecipanti. Lavorare con professionisti affermati sarà un momento di crescita professionale, ma anche una possibilità di creazione di contatti e relazioni. Per i progettisti, i temi di progetto costituiranno una sfida alla ricerca di nuove metodologie di approccio al progetto per una realtà perlopiù poco conosciuta. Tutti i progetti verranno donati alle autorità senegalesi coinvolte, come possibilità di sviluppo per le economie locali di un'area fortemente disagiata quale quella del sud del Senegal. Uno dei progetti verrà adottato dalla ONP *Balouo Salo*.

Il coinvolgimento di soggetti nazionali ed internazionali mette in risalto il territorio siculo come luogo di formazione d'eccellenza, costituendo un'unica opportunità di visibilità e riconoscimento e una occasione di creazione di rapporti internazionali tra gli studi professionali e le istituzioni.

Il comitato scientifico si riserva di apportare modifiche al presente documento al fine di migliorare e/o ottimizzare la riuscita della manifestazione.

Contatti del workshop

Sito web.	www.kairalooro.com
General inquiries.	info@kairalooro.com
Online registration.	registration@kairalooro.com
Marketing and press.	press@kairalooro.com
Scientific Committee.	scientific@kairalooro.com

